



ONLINE VIERING van De Zijp

28 maart 2021

(On)gezien

Verantwoording:

Liederen op pag. 3, 4, 9, 10, 10-11

teksten van Huub Oosterhuis

uitgegeven door Ekklesia Music Publishing (EMP)

Lied op pag. 7

uitgegeven door Nieuw Liedfonds (NLF)

Openingslied Psalm 63 vrij

tekst: Huub Oosterhuis, muziek: Tom Löwenthal



1. Naar jou sta ik op in de mor - gen -



- roep ik de u - ren bid het licht



strom - pel om wa - ter. _____



2. Naar jou dorst ik door de mid - dag -



- li - chaam ben ik ziel _____



smeek ik met de scha - du - wen val ik. _____



3. Naar jou woel ik in de nacht -



- slaap je? raak mij aan



dat ik rust vind en naar jou op -



- sta in de mor - gen. _____

Verstilling

Lied Hoelang nog

tekst: Huub Oosterhuis, muziek: Tom Löwenthal

Hoe-lang nog? Waar, waar-om?

Wie? Uit de diep-te. Wat zou ik roe-pen? Heb ge-noeg ge-roe-pen. Jou roep ik in het hol-ste van de nacht. Ik roep 'Weer mij niet af je zwijgt. Zwijg me niet dood Ik roep 'Verstoot mij niet zwijg me niet dood'. Hoe-lang nog? Waar, waar-om. Wie? Uit de diep-te. Jou roep ik in het hol-ste van de nacht.

Lezing Genesis 29:31 - 30:8 | voorgelezen door Hilma Assies

uit: In den beginne – het boek Genesis
Huub Oosterhuis en Alex van Heusden

Toen JHWH zag dat Lea gehaat werd
opende hij haar schoot,
maar Rachel was onvruchtbaar.
Lea werd zwanger en baarde een zoon -
en riep zijn naam: Ruben-Zie, een zoon
want zij sprak:

JHWH heeft mijn vernedering gezien,
nu zal mijn man van mij houden.

Opnieuw werd zij zwanger en baarde een zoon en sprak:

JHWH heeft gehoord
dat ik de gehate ben,
daarom heeft hij mij ook deze zoon gegeven.

Zij riep zijn naam: Simeon-Gehoord.

Weer werd zij zwanger en baarde een zoon en sprak:

Nu, ditmaal zal mijn man zich aan mij binden,
nu ik hem drie zonen heb gebaard.

Daarom riep zij zijn naam: Levi-Verbonden.

Er weer werd zij zwanger en baarde een zoon en sprak:

Ditmaal dank ik JHWH.

Daarom riep zij zijn naam: Juda-Danklied.

Toen baarde zij niet meer.

Rachel zag dat zij niet baarde voor Jakob,
Rachel werd jaloers op haar zuster
en sprak tot Jakob:

En nu zonen voor mij,
anders ga ik dood.

Toen ontvlamde Jakob in woede tegen Rachel en sprak:

Ik ben toch niet God
die jou de vrucht van je lichaam weigert?

Zij sprak:

Hier is mijn slavin Bilha,
kom in haar,
zij zal baren op mijn knieën
opdat ik uit haar gebouwd word.

Zij gaf hem Bilha, haar slavin, tot vrouw
en Jakob kwam in haar.

Bilha werd zwanger en baarde Jakob een zoon.

Rachel sprak:

God heeft mij geoordeeld
en ook mijn stem gehoord
en mij een zoon gegeven.

Daarom riep ze zijn naam: Dan-Oordeel.

Opnieuw werd Bilha zwanger, de slavin van Rachel,
zij baarde Jakob een tweede zoon.

Rachel sprak:

Een Godstrijd heb ik met mijn zuster gestreden
en ik heb overwonnen.

Zij riep zijn naam: Naftali-Strijd.

Lied Dit is de plaats

tekst: Juut Meijer / muziek: Tom Löwenthal

al had nie - mand — mij ooit ge - zien

en be - te - ken - de ik — in nie - mand's o - gen iets

al was ik nog nooit be - gre - pen

en bleef mijn hart ge - slo - ten

al was ik nooit — ik

ont - heem - de vreem - de voor me - zelf

was er nie - mand die me lief - had —

maar ik was kost - baar in de o - gen van

17 één die hoort en ziet... dan is

dít de plaats de plaats van het zien —

dít de tijd — de tijd om te zijn —

dít de bron — de bron van de

le - ven - de die mij ziet —

Gedicht | voorgelezen door Simone en Hans Lammers

EIND, D.W.Z. BEGIN VAN HET EIND

vr. Hou je van me?

m. Ja.

vr. Maar je zegt het nooit uit jezelf.

m. Dan moet je het niet vragen.

vr. Maar ik wil het zo graag weten.

m. Ik zei toch ja?

vr. Maar zo heb ik er niets aan.

m. Hoe niet.

vr. Ik voel me zo'n bedelaar.

m. Dan moet je het niet vragen.

vr. Zeg je het dan uit jezelf?

m. Dat kan nou niet meer.

vr. Dus dat kan nou niet meer.

m. Nee.

vr. En als we nou vergeten dat ik het vroeg?

m. Ja.

vr. Wat ja.

m. Laten we dat maar eens proberen.

Judith Herzberg

Overweging | Hans

Muzikaal intermezzo | Trois Gymnopédies: No. 2 – Erik Satie
piano: Reinbert de Leeuw

Lied Gezegend de onzienlijke

tekst: Huub Oosterhuis / muziek: Bernard Huijbers

Gezegend de onzienlijke, gezegend de verborgene
gezegend de levende, dag liefde die dorstig maakt
licht dat ziende maakt.

Gezegend mensen die goed zijn, de hand die niet slaat
de mond die niet verraad,
de vriend die zijn vriend niet verloochent.

Gezegend zij de vrouw voor de man en de man voor de vrouw
en oud voor jong en sterk voor zwak.

Gezegend is de nieuwe mens, voorbij de dood
die in ons spreekt, die in ons zucht en kreunt,
die in ons leeft: Jezus Messias.

Die zich gegeven heeft, zich nemen laat, die wordt gebroken,
uitgedeeld van hand tot hand, als brood gegeten.

Gezegend wie, door angst gelouterd, aan de dood voorbij,
leven in licht, opnieuw geboren.

Gezegend de onzienlijke, gezegend de verborgene
gezegend de levende, dag liefde die dorstig maakt
licht dat ziende maakt.

Onze Vader in het verborgene (Oomen)

Onze Vader in het verborgene
uw naam moet worden gekend en volbracht
uw rijk van vrede zal worden gevestigd
uw wil geschiede: hemel op aarde.
Geef ons vandaag ons brood, en morgen,
scheld kwijt onze schulden
zoals wij kwijschelden een ander zijn schuld.
En beproef ons niet boven onze kracht.
En bevrijd ons uit de macht van onrecht.
Want van U is de toekomst
en alle kracht in ons is van U
en alle heerlijkheid komt U toe in eeuwigheid.

Mededeling en zegen | Ans

Slotlied Ongezien

tekst: Huub Oosterhuis / muziek Antoine Oomen

Die mij ge - trok - ken uit de schoot
mij mens ge - noemd hebt en ge - ei - gend
mijn o - gen wen - de aan het licht
mijn voe - ten zet - te dat ik stond
mij hebt doen we - ten dat ik gaan kon
dat ik zou ko - men waar Gij zijt

die als ik neer-zit aan de kant
van weg en om-weg, moe en dor - stig,
mij o - ver - scha - duwt met uw Naam
die toen ik neer - lag in het stof
mij hebt om - ge - ven met uw duis - ter
dat geen ge - dier - te mij ver - slond
die on - ge - zien mij trekt tot U
U zal ik on - ge - zien ver - trou - wen -
laat mij niet o - ver aan mij - zelf.
die on - ge - zien mij trekt tot U
U zal ik on - ge - zien ver - trou - wen -
laat mij niet o - ver aan mij - zelf.

Als u wilt bijdragen aan De Zijk,
dan kunt u op de QR-code klikken.

Of via uw camera-app scannen
en op de link klikken

Of overmaken op NL60INGB0003445641
tnv Stichting De Zijk Arnhem



Paaswake

Luisteren naar het verhaal van Ezechiël 37: *“Onze botten zijn verdord, onze hoop is vervlogen, onze levensdraad is afgesneden... Ik ga jullie adem geven zodat jullie tot leven komen.”*

Dan het vuur ontsteken, de nieuwe kaars laten branden en licht doorgeven.

Dat alles in een verstilde, meditatieve sfeer. Er wordt niet gezongen, er is wel pianospel van Marianne Ratajski.

Wees welkom op Paaszaterdag 3 april om 19.30 uur in de Elisabethkapel.

Reserveren is nodig

Voor de Paasviering is van tevoren aanmelden nodig bij reserveren@dezijk.nl.

Graag bij aanmelding je naam, telefoonnummer en het aantal personen uit één huishouden opgeven. Uiteraard wordt de viering gehouden met inachtneming van de richtlijnen van de overheid. Enkele dagen voor de viering ontvang je een herinnering die je ook kunt zien als de bevestiging van je reservering.

De Zijk online

Voor Goede vrijdag (2 april) zal er een online-viering gemaakt worden, die zal vanaf 08.00 uur 's morgens via onze website te beluisteren zijn.

Ook zal er voor de Paaswake een online-viering gemaakt worden, met uitbundige liederen om thuis heerlijk mee te kunnen zingen! Deze is ook op onze website te vinden, of op ons YouTube-kanaal.

Kijk voor alle actuele informatie over De Zijk op onze website:

www.deZijk.nl