



**ONLINE BEZINNING**

***40-dagentijd***

**De Zijp**

10 maart 2021

**Hoogmoed**

## Verantwoording:

Deze bezinning is voorbereid door Lidwina Duindam en Moniek Siermann

De meeste liedjes zijn te vinden in Verzameld Liedboek (2004) of Stilte zingen (2018).

De muziek is te vinden via i-Tunes, Spotify, of op CD via de webwinkel: [ekklesia-amsterdam.nl](http://ekklesia-amsterdam.nl)

## Openingslied      Gij wacht op ons

*1. Koor; 2. Allen:*      Bernard Huijbers

Gij- wacht op ons tot-dat wij o - pen-gaan voor  
U. Wij wach-ten op uw  
woord dat ons ont - van-ke-lijk maakt.  
Stem ons af op uw stem, stem ons af op uw stem,  
op uw stil - - - - -  
- - - - - te.

Welkom | door Lidwina

## Lezing uit Matteüs 4:5-7

Vervolgens nam de duivel hem mee naar de heilige stad en zette hem op het hoogste punt van de tempel.

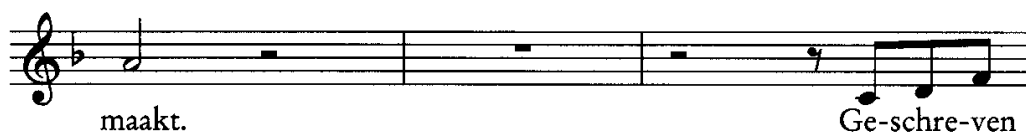
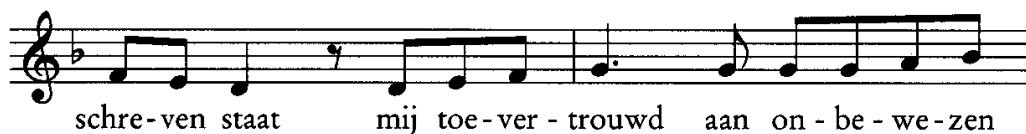
Hij zei tegen hem: 'Als u de Zoon van God bent, spring dan naar beneden. Want er staat geschreven: "Zijn engelen zal hij opdracht geven om u op hun handen te dragen, zodat u uw voet niet zult stoten aan een steen."'

Jezus antwoordde: 'Er staat ook geschreven: "Stel de Heer, uw God, niet op de proef."'

## Lied: Gelezen heb ik wat geschreven staat

tekst: Huub Oosterhuis / muziek: Tom Löwenthal

1. Solo; 2. Allen:



**Overweging** adhv Boek van Adyashanti: *Jezus, de mysticus*

**Lied:** Die mij droeg

tekst: Huub Oosterhuis

muziek: Bernard Huijbers

Die mij droeg— op a - de - laars - vleu - gels  
die mij hebt ge - wor - pen in de ruim - te  
en als ik krij - send viel mij on - der - van - gen  
met uw wie - ken en weer op - ge - gooid  
tot - dat ik vlie - gen kon  
op— ei - gen— kracht.

## **Gedicht** Blindgeborene

Gezalfd en opperbest  
hoog op mijn vet gezeten  
had ik een zwijn gegeten  
mijn hart stonk naar de mest.

maar midden in de zomer  
kwam er een man voorbij  
spoog op de grond, maakte slijk  
en streek het op mijn ogen.

sindsdien vel over been  
loop ik hardop te dromen  
dat hij terug zal komen  
met ogen voor iedereen.

*Huub Oosterhuis*

**muzikaal intermezzo** | 3 Gymnopédies: No. 3 Lent et grave  
Erik Satie, Jean-Yves Thibaudet

## **Gedicht**

Waarom waarom  
dondert de ziel van de hoogste hoogte  
de diepste afgrond in?

De val bergt  
het opveren in zich.

*Judith Herzberg*

**muzikaal intermezzo** | Trois mélodies, Op. 7 No. 1: Après un rêve  
Gabriel Fauré, Wolfgang Manz & Jean-Pierre Rorive

Dat het ons mag herinneren  
dat we onze voeten  
stevig op de grond houden

ons bewustzijn en  
ons hart openen

om beschikbaar te blijven  
voor de wereld  
met al haar relaties  
en mensen.

# Slotlied Psalm 131 vrij

tekst: Huub Oosterhuis / muziek: Antoine Oomen

Gij — ik waan mij niet wij - zer  
ik weet mij niet meer dan een mens  
keer mij niet af van mijn naas - te  
droom geen hoog - dra - ven - de dro - men  
ik heb mijn be - stem - ming er - kend  
mijn ziel is tot rust ge - ko - men  
een kind dat ge - dron - ken heeft  
en rust aan de borst van zijn moe - der  
zo is mijn ziel in mij.  
Ik wacht op U, ik — wacht van nu af  
tot in — eeu - wig - heid  
om - dat uw naam ver - luidt  
Ik - zal - er - zijn. \_\_\_\_\_



Als u wilt bijdragen aan De Zijp,  
dan kunt u op de QR-code klikken.

Of via uw camera-app scannen  
en op de link klikken

Volgende online-bezinning op  
woensdag 17 maart (vanaf 10.00 uur)