



GRONDTONEN

de Zijp
Arnhem



De ZIJP is een bron, vlak achter kasteel Zijpendaal, waaruit de Sint Jansbeek is ontstaan, die op allerlei plekken in de stad boven de grond komt.



*Zijp komt van sijpelen,
water sijpelt uit de bron;
het begint klein, in de diepte,
en stroomt de stad in....*



GRONDTONEN VAN DE ZIJP

grond·toon (*de; m; meervoud: grondtonen*)

- 1 *muz* laagste toon van een akkoord: eerste, voornaamste toon
- 2 *fig* basisgedachte, rode draad

In 2007 is De Zijp ontstaan. Nu, acht jaar later, is het tijd om op papier te zetten vanuit welke (intuïtieve) gedachten we toen begonnen zijn. Wat ligt er aan ten grondslag? Wat klinkt in stilte als muziek in de oren?

WAT IS DE ZIJP

De Zijp is een Ekklesia, *“dat betekent: bij-een-geroepen. We worden bij elkaar gehááld door een stem, woorden, een verhaal. En we worden bijeengehouden door dat verhaal. Ekklesia dat zijn zij die ergens uit weggeroepen zijn en ergens naar toe gaan. Dat roept een beeld op van een weg die gegaan moet worden en van reisgenoten”* (Huub Oosterhuis).

De Zijp heeft gekozen voor een vrije opstelling, is een stichting en ligt niet ingebed in een afgebakend kerkelijk terrein. De Zijp is een vrijplaats, een keuze-plek. Men gaat niet uit gewoonte, niet voor een ander, maar men kiest uit eigen beweging voor een plek die inspireert, aanspreekt en bemoedigt.

HOE IS DE ZIJP ONTSTAAN

In Amsterdam worden telkens weer nieuwe liederen geschreven door Huub Oosterhuis en Nieuw Liedfonds laat nieuwe composities maken op gedichten van vrouwen. Op lieddagen worden deze nieuwe liede-



ren met grote groepen inge oefend. Na afloop gaan we enthousiast en opgeladen naar huis, maar in Arnhem landde het niet, bijna nergens klonken deze nieuwste liederen. En zo is De Zijp ontstaan, vanuit dat verlangen en heimwee. Eerst met een lieddag in Arnhem (in januari 2007 werden de musici uit A'dam ingevlogen) en dat sloeg enorm aan, dat gaf moed en vertrouwen om door te gaan: het was niet een enkeling die deze muziek zo graag wilde zingen en van binnen beleven! *"Zingen is primair en als het goed gebeurt, voltrekt zich daarin een bij elkaar horen zoals je dat buiten het zingen niet bereikt. Zingen-met-velen: je gêne en cynisme afleggen, een beetje bloot worden en je niet schamen voor elkaar; alle stemmen goed genoeg, geen mens te min om mee te doen."* (Huub Oosterhuis)

WAT ZIJN DE UITGANGSPUNTEN

Het format van de Zijpviering is van begin af aan sober geweest: we gaan niet telkens experimenteren, of 'opleuken'. We laten de (vele) vaste standaard-gebeden los. Er is geen tafeldienst. De kracht zit in de eenvoud, in de liederen en de stilte!

Het zijn liederen die 'groots' gezongen moeten worden: met professionele musici, soms met een extra instrument, met een groot koor en een flinke groep bezoekers. Van begin af aan is afgesproken: als het totale aantal aanwezigen onder de 50 zakt, stoppen we ermee. Niet dat het niet zinvol zou zijn om met 10 (of 2 of 3) mensen samen te komen, maar dat vraagt om een andere vorm.



Tegenover de grootsheid van de muziek staat de stilte. Beter gezegd: laten wij de stilte over ons komen.

De voorgangers kiezen zelf één bijbelboek, één of meer vieringen wordt daaruit gelezen. Daarnaast wordt een hedendaags gedicht gezocht, als een soort spiegel, ter ondersteuning van het thema. In poëzie is meer te lezen dan er op het eerste gezicht lijkt te staan.

De taal die gesproken wordt in de liturgie is open en inclusief (niemand buitensluitend), biedt ruimte voor twijfel en vragen en ligt dicht bij het hart dan bij het hoofd.

Geloof, of dat wat je vermoedt, willen wij per definitie niet opleggen, ieder wordt op een verschillende manier geraakt aan de binnenkant. Het gaat altijd om een persoonlijke beleving, om eigen ervaringen, opgedaan in al die verschillende levens. Soms ineens kan je geraakt worden door een woord of een zin.

In de Zijk willen we het zo open mogelijk houden, net als bij een joods leerhuis: er zijn allerlei meningen, die naast elkaar mogen blijven staan.

Wat voorop staat is het centrale woord bevrijding, vrij worden. Als wij de gods-naam gebruiken, gebruiken wij die met de betekenis: de god van de bijbel is een bevrijdende god. Daar valt nog wel veel over te leren met elkaar. Naast de vieringen vinden we daarom leerhuizen zo belangrijk.



OVERIGE ASPECTEN

Bezoekers van de Zijp hoeven geen lid te worden van de Zijp, ze zijn altijd welkom!

Ook binnen het koor bestaat die gastvrijheid: iedereen is welkom, de één komt elke maand zingen, de ander enkele keren per jaar. Elke repetitie zijn er gastmappen aanwezig voor mensen die gewoon een keer mee willen zingen. Er wordt geen contributie van de leden gevraagd, enerzijds om de gastvrijheid open te houden, anderzijds omdat het koor ook dienstbaar is aan de viering: we zijn blij als veel mensen zoveel tijd (en reisgeld!) over hebben voor de Zijp.

Diaconie

Vermoedelijk zijn er onder de bezoekers heel wat mensen die 'het goede doen', die allerlei activiteiten doen voor anderen, op wat voor een manier ook. Dat hoeft niet aan de buitenwereld getoond te worden en dat hoeft ook niet onder de vlag van de Zijp. Zo hebben wij van begin af aan afgesproken dat wij niet gaan bepalen waar mensen hun geld aan moeten geven, aan welke goede doelen. De collecte die we houden is enkel voor het voortbestaan van deze vieringen, ieder is vrij om daar wel of niet aan te geven.

Pastoraat

De Zijp is een gemeenschap waar de kwetsbaarheid van het leven gedeeld kan worden. In een vertrouwelijk gesprek kun je jezelf uitspreken. Met elkaar kun je de lastige kwesties van het leven uitwisselen, bevragen. Bijvoorbeeld: wat is menswaardig? Wat is een goede dood? Of...? Vragen die gesteld mogen worden.



TOT SLOT

De Zijp geven we met elkaar vorm: als iemand een idee heeft om een activiteit te starten, dan mag zij/hij, in overleg, zelf het initiatief nemen om mensen bij elkaar te roepen, bijvoorbeeld voor een leeskring, een weekend of een diaconale activiteit. Het is goed om er na een tijdje weer mee te stoppen, om het niet uit gewoonte te blijven doen.

De gemeenschap geven we met elkaar vorm,
kome wat komt.

mei 2015

Moniek Siermann



Stichting De Zijp Arnhem

Website: www.dezijp.nl

E-mail: info@dezijp.nl

Facebook: De Zijp Arnhem

